

Respostas aos Recursos LÍNGUA PORTUGUESA – ENSINO MÉDIO

Questão	Justificativa	Conclusão (Deferido ou Indeferido)	Resposta alterada para:
Questão 1- 1 Questão 6- 2 Questão 2- 3 Questão 7- 4	A autora emprega verbos no modo imperativo, de modo a aconselhar o interlocutor. Essa é uma das características da injunção, cuja principal marcação é a modalidade deôntica.	Indeferido	
Questão 2- 1 Questão 3- 2 Questão 7- 3 Questão 4- 4	Nos trechos apresentados, a autora compara o silêncio, um elemento abstrato, a elementos concretos, sem se valer de palavras para explicitar tal comparação (como, tal qual, etc.), caracterizando, assim, o uso da metáfora.	Indeferido	
Questão 3- 1 Questão 1- 2 Questão 4- 3 Questão 2- 4	A todo momento, a autora evoca a utilidade do silêncio, fazendo com que ele se torne proveitoso, servindo especialmente ao propósito de crescimento pessoal. Assim, um silêncio sem propósitos não é condizente com o que é defendido no texto.	Indeferido	
Questão 4- 1 Questão 2- 2	A primeira e a terceira ocorrências da vogal A se encontram diante de verbos, o que não permite a colocação do acento grave. Por sua vez, a última ocorrência diz respeito a um artigo que faz parte do objeto direto do verbo “descobrir”, o que também não demanda a utilização do	Indeferido	

Questão 6- 3 Questão 5- 4	acento indicativo de crase. Assim, somente a segunda ocorrência aparece como a que exige a inserção do referido acento, já que compõe o objeto indireto do verbo “referir-se”.		
Questão 5- 1 Questão 8- 2 Questão 1- 3 Questão 6- 4	A expressão “barulho do silêncio” aproxima ideias contrárias que não coexistem, que são absurdas quando associadas, característica do oxímoro ou paradoxo. A antítese, por sua vez, não associa ideias impossíveis de coexistirem.	Indeferido	
Questão 6- 1 Questão 7- 2 Questão 5- 3 Questão 8- 4	A oração iniciada por “embora” indica um fato contrário à oração principal, mas que não é impeditiva que esta aconteça, característica das orações adverbiais concessivas. Cabe salientar que o tópico “Reconhecimento das orações num período.” encontra-se devidamente estabelecido no conteúdo programático do certame.	Indeferido	
Questão 7- 1 Questão 4- 2 Questão 8- 3 Questão 3- 4	O pronome relativo deve ser QUE ou O QUAL, uma vez que se refere a “silêncio”, uma forma masculina. Contudo, tal pronome deve vir acompanhado de uma preposição indicativa, por exemplo, de local (EM) ou de instrumento (COM), tornando, assim, a resposta contida na alternativa D como a única possível para o contexto.	Indeferido	
Questão 8- 1 Questão 5- 2 Questão 3- 3 Questão 1- 4	A palavra “quietude” tem a base “quiet” e o sufixo “ude”, o qual aparece, também, em palavras como “juventude”. A palavra “julgamento” também é derivada por sufixação, o que não condiz com o que a alternativa apresenta.	Indeferido	

Questão 9- 1	Os verbos se encontram na terceira pessoa do singular do modo imperativo: “você”. Cabe lembrar que, por ser originalmente um pronome de tratamento, “você” é considerado de terceira pessoa.	Indeferido	
Questão 9- 2			
Questão 9- 3			
Questão 9- 4			
Questão 10- 1	Na tirinha, a poção do amor encomendada pelo cavaleiro para que sua amada lhe correspondesse não funcionou somente com ele: a mulher passou a amar tudo, inclusive outros homens, já que a fabricante de poções não elaborou o líquido de modo exclusivo, pelo fato de isso não ter sido requisitado pelo homem. Assim, vê-se que o efeito de humor reside na abrangência do efeito da poção do amor, que não correspondeu ao que o cavaleiro, de fato, queria.	Indeferido	
Questão 10- 2			
Questão 10- 3			
Questão 10- 4			